

# Wokół Tradycji: „Tajemnice Świata Świątów Józefa Chełmowskiego”



10 grudnia 2018, godz. 18:00  
Ośrodek Teatralny Kana, pl. Św. Piotra i Pawła 4/5,  
Szczecin

WOKÓŁ TRADYCJI: „Tajemnice Świata Świątów  
Józefa Chełmowskiego”, spotkanie z drem  
Tomaszem Siemińskim

WSTĘP WOLNY

"Równowaga to spokój i życie wewnętrzne każdej istoty, cisza i spokój w przyrodzie to harmonia kosmosu. Cała mechanika ziemna polega na tej równowadze przestrzegają jej zarówno światy, jak atomy jest to idea wspólna całemu bytowi, przejawiająca się inaczej w dziedzinie materii, inaczej w dziedzinie ducha, który jest również ruchem i życiem". (Józef Chełmowski, "Księga Życia i Śmierci Człowieka")

## INFORMACJE SZCZEGÓLWE

### DATY WYDARZENIA

10.12.2018:

»[Ośrodek Teatralny Kana](#)  
[Szczecin](#)

Spotkanie poświęcone będzie ukazaniu fenomenu twórczości Józefa Chełmowskiego - kaszubskiego artysty i myśliciela, który mimo braku wykształcenia czytywał w oryginale Kanta, spierał się z teorią kopernikańską i pracował nad stworzeniem perpetuum mobile. Chełmowski przez większość ludzi potocznie nazywany jest twórcą ludowym, choć określenie to nie oddaje w pełni ani kształtu jego różnorodnych dokonań, zainteresowań, ani jego stosunku do świata. Był artystą „osobnym”, krocącym własną twórczą drogą, nieco odmienną niż większość twórców ludowych. Jego dorobek tkwi jednak mentalnie w kulturze ludowej, przemawiając do odbiorców formami plastycznymi, które są nam bliskie, znajome i oswojone, kojarzone powszechnie z tym, co zwykło się identyfikować jako „ludowe”.

Jest jednak także coś w twórczości Chełmowskiego, co zbliża jego dzieła do estetyki sztuki średniowiecznej, z jej mrocznym, symbolicznym wyrazem, a jednocześnie z uniwersalną prostotą formuł opisujących rzeczywistość. Sztuka ta jest próbą rozwikłania przez autora tajemnic wszechświata. Jednak wobec zbyt wielkiej ilości pytań bez odpowiedzi, autor zdaje się sugerować, byśmy przyjmowali to z pokorą, najlepiej oddając się kontemplacji w ulubionym ogrodzie.

Ważnym wątkiem spotkania będzie również otwarta dyskusja nad tym, czym jest twórczość ludowa. Kim właściwie jest tzw. artysta ludowy (szczególnie artysta pokroju Chełmowskiego)? Jak może wpływać na społeczność wiejską? Jakie relacje łączą go z tą społecznością, czy pozostaje jej częścią?

O fenomenie Chełmowskiego opowiadać będzie dr Tomasz Siemiński – etnograf, etnolog, wybitny znawca jego twórczości, dyrektor Muzeum Zachodniopomorskiego w Bytowie.

dr Tomasz Siemiński – etnograf, etnolog, jest dyrektorem Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie, dogłębnym znawcą twórczości Józefa Chełmowskiego. Jego zainteresowania badawcze to przede wszystkim sztuka nieprofesjonalna, ikonosfera w kulturze popularnej, a także dawny i współczesny folklor. Jest autorem książki pt. „Rajskie ogrody w ikonosferze wsi kaszubskiej”, autorem koncepcji i scenariusza do otwartej w 2008 roku stałej ekspozycji pt. „Współczesna sztuka

ludowa Kaszub”, współrealizatorem trzech filmów etnograficznych („O osobowości Józefa Chełmowskiego”, „O procesie wytwarzania tabakerek na Kaszubach”, „O wielokulturowości Ziemi Bytowskiej”) prezentowanych podczas Międzynarodowego Przeglądu Filmów Etnograficznych w Łodzi. Był także prezesem Oddziału Gdańskiego Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego.

Projekt „Wokół tradycji 2018” dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Źródło: <https://www.facebook.com/pg/teatrkana/events/>

## Media



## KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.